

## DOSSIER DE PARTENARIAT

C'est en 1963, dans le cadre de la création du quartier de La Source conçu sur le modèle des villes nouvelles par l'architecte Louis Arretche, que le Parc Floral voit le jour.

Localisé le long de la Vallée de la Loire, inscrite depuis novembre 2000 au patrimoine mondial de l'UNESCO, il est alors le poumon vert de ce territoire fraîchement urbanisé qui se réclame « cité pilote du 21<sup>e</sup> siècle ».

Très rapidement, le projet d'organiser une grande manifestation horticole au Parc Floral est lancé ; les Florales Internationales d'Orléans se dérouleront d'avril à octobre 1967.

Cet événement novateur sera, durant 6 mois, la vitrine internationale de l'horticulture mais aussi un espace dévolu à la modernité et à la création contemporaine.

Né d'un projet précurseur et ambitieux, le Parc Floral qui est simultanément lieu de contemplation, de préservation mais aussi d'expérimentations évolue constamment pour rester en phase avec son temps.

Ainsi le Parc Floral de la Source, Orléans-Loiret n'a jamais été un lieu conservatoire. Son histoire, perpétuellement inachevée, s'écrit chaque jour. C'est ce qui confère à ce lieu son caractère unique. Sa spécificité naît de la conjugaison harmonieuse d'éléments plus anciens et d'autres de conception récente.



Parc Floral  
de la Source  
Orléans, Loiret

[www.parcfloraldelasource.com](http://www.parcfloraldelasource.com)

# 35 hectares de nature et de jardins pour le plaisir des sens

## Un espace préservé pour les passionnés de jardin et les promeneurs de passage

Le Parc floral de la Source,  
Orléans - Loiret, c'est :

- L'un des plus grands parc paysager de la région Centre
- Un espace de promenade et de détente
- Un lieu de préservation de l'environnement
- Un lieu d'apprentissage et de sensibilisation
- Une programmation pluridisciplinaire destinée à un large public
- Un laboratoire d'idées
- Un lieu pour tous : ludique, botanique, artistique, thématique, didactique, esthétique, biologique...
- Plus de 110 000 visiteurs chaque année

Le Parc Floral de la Source, qui épouse la forme d'un site naturel, est composé d'espaces où se juxtaposent les mondes végétal, minéral et animal.

Sa situation géographique singulière, à la lisière entre le coteau de Sologne et la plaine du Val de Loire, donne à son paysage un relief particulier. En son centre, après un parcours souterrain de plusieurs kilomètres, émerge la source du Loiret.

Au rythme des saisons se succèdent les floraisons, d'abord dans les sous-bois puis dans les jardins ou le long des allées, renouvelant ainsi continuellement la physionomie du domaine.

Des milliers de tulipes, jacinthes, narcisses et autres crocus sont les premiers à annoncer le réveil de la nature, bientôt relayées par les azalées et les rhododendrons.

Au tout début de juin, c'est au tour de la collection d'iris d'offrir aux regards sa palette d'innombrables variétés présentées dans un jardin contemporain, avant que n'éclosent, dans une explosion de parfums et de couleurs, les roses.

À la belle saison le Parc Floral de la Source, Orléans-Loiret est le théâtre de nombreuses manifestations. Semaines thématiques, cycle de conférences, spectacles jeune public, nocturnes... autant de prétexte à une promenade didactique et ludique, à une sortie familiale, à une soirée bucolique et conviviale entre amis.

Avec l'automne, tandis que s'éteignent les couleurs de l'été, le dahlia a pris la relève.

Les arbres flamboyants accompagneront le domaine jusqu'aux portes de l'hiver.

Alors, la terre entre en repos. Pas les jardiniers :

Tailler, couper, ramasser, préparer les espaces et les jardins, pour que jamais le cycle ne s'interrompe...



# S'engagez avec le Parc Floral

## le partenariat et le mécénat

Le Parc Floral de la Source, Orléans- Loiret, offre l'opportunité à des entreprises, qu'elles soient mécènes ou partenaires, de soutenir des projets liés à la réalisation d'événements, à la restauration de bâtiments ou de jardins, des projets d'acquisitions ou à la mise en œuvre de programmes pédagogiques. C'est vous donner la possibilité de vous associer à une nouvelle façon d'approcher la nature et la culture.

### SOUTENIR UN ÉVÉNEMENT OU LA SAISON ENTIÈRE...

Avec l'organisation de manifestations toujours renouvelées, le Parc Floral accueille un public varié. Nous vous proposons de vous associer à une ou plusieurs manifestations de votre choix ou à l'ensemble de la programmation annuelle.

En 2009 des événements dédiés à l'art de vivre dehors et aux manières de faire vivre nos jardins sont organisés. Quatre manifestations et une exposition de photographies auront lieu dans le cadre de ce programme thématique intitulé « Habiter le jardin ».

#### « Habiter le jardin » :

Que nous soyons jardinier, convive contemplatif ou botaniste en herbe, un jardin a besoin de notre présence, aussi discrète puisse-t-elle être parfois.

Assemblage de matières et de textures telles que l'air, la lumière et le vent, lieu de vie pour une faune et une flore diversifiées, le jardin qui est pour nous d'abord un enclos végétal est également une étendue à apprivoiser, à agencer et à habiter.



Parc Floral  
de la Source  
Orléans, Loiret

[www.parcfloraldelasource.com](http://www.parcfloraldelasource.com)

## Les événements

**22 > 26 AVRIL 2009**

### **Tous à l'eau**

artiste associé : Jean-Luc Bichaud

**13 > 17 MAI 2009**

### **Tous perchés**

artiste associé : Marin Kasimir

**17 > 21 JUIN 2009**

### **Tous dehors**

installation de mobiliers  
de designers

**30 SEPTEMBRE > 4 OCTOBRE 2009**

### **Tous aux abris**

concours d'abri de jardin :  
présentation des prototypes  
finalistes

Plus qu'un simple espace extérieur, c'est une pièce à vivre !

Ces temps forts, organisés du mercredi au dimanche, offriront aux visiteurs une diversité de regards : artistes, paysagistes, pépiniéristes, botanistes, historiens... sont invités à partager avec le public leurs expériences et leurs savoirs.

Expositions, installations éphémères, conférences, promenades commentées, ventes de végétaux (pour certaines manifestations), présentations d'aménagements, conseils d'entretien, ateliers pratiques... sont autant d'activités qui seront proposées à l'occasion de ces événements qui rassembleront simultanément curieux, spécialistes, amateurs de jardinage et promeneurs de passage.

Faire dialoguer le patrimoine végétal, paysager et bâti du Parc Floral de la Source, Orléans-Loiret avec l'art d'aujourd'hui est l'un des volets du programme « Habiter le jardin ». Ainsi des œuvres créées spécialement pour le Parc Floral de la Source, ont été commandées à plusieurs artistes de renommée nationale et internationale.

Le public découvrira lors de ses visites ces installations destinées à mettre en exergue des aspects méconnus ou oubliés du Parc Floral. Jean-Luc Bichaud, Marin Kasimir, Malik Nejmi et Frank Gérard nous proposeront ainsi des installations plastiques, qui resteront tout au long de la saison et interpellent le visiteur sur cette sensation qu'est Habiter le jardin.

Pour clore cette saison 2009, un livre pourrait être édité, conçu comme un véritable prolongement des expositions, des conférences et des rencontres qui l'auront jalonnées.

- **Coût total de la programmation « Habiter le jardin » : 107 000 € HT, dont 52 000 € HT de commandes d'œuvres d'art**
- **Participation sollicitée : 34 900 € HT**

## Les événements :

### « Tous à l'eau » [du MERCREDI 22 au DIMANCHE 26 AVRIL]

Façonnant librement le paysage ou maîtrisée par l'homme, l'eau est aujourd'hui au cœur des problématiques environnementales. Des turbulences de l'eau, qui ont donné aux paysagistes l'idée de nouvelles formes pour aménager le jardin, à son utilisation parcimonieuse, l'eau est à la fois féconde et précieuse. Fontaines, bassins, jeux d'eau, piscines naturelles... Jardins humides ou jardins sans arrosage... Tous ces aspects seront valorisés et donneront lieu à des moments de découvertes et d'échanges.

ARTISTE ASSOCIÉ : JEAN-LUC BICHAUD

Dans le cadre de la manifestation « Tous à l'eau », Jean-Luc Bichaud proposera une installation plastique dans la glacière du Parc Floral de la Source, Orléans-Loiret. L'installation sera visible du 22 avril au 11 novembre 2009.

Jean-Luc Bichaud crée des associations improbables dans lesquelles les éléments naturels sont soumis à d'étranges bouleversements. Artiste de la contrepèterie visuelle, il propose des installations poétiques et surprenantes où des éléments réputés incompatibles cohabitent curieusement. Dans son univers les poissons volent et les cactus voguent sur des structures gonflables.

- **Coût total de l'événement 25 750 € HT**, dont 12 000 € HT de commandes d'œuvres d'art
- **Participation sollicitée : 8 400 € HT**

### « Tous perchés » [du MERCREDI 13 au DIMANCHE 17 MAI 2009]

Qui n'a jamais rêvé de côtoyer oiseaux et écureuils ? A l'abri des regards, dans un arbre feuillu, n'est-ce pas l'endroit parfait pour construire une cabane ? Balancé au rythme du vent, le grincement des branches nous accompagne dans ce moment de rêverie.

Mais vous êtes-vous déjà demandé combien de feuilles, combien d'innombrables facettes possède un arbre ? Quelles sont les textures de son écorce et de son feuillage ?

ARTISTE ASSOCIÉ : MARIN KASIMIR

L'installation de Marin Kasimir, créée dans le cadre de la manifestation « Tous perchés », sera visible du 13 mai au 11 novembre 2009.

Acteur incontournable de la scène internationale contemporaine Marin Kasimir utilise l'image photographique qu'il travaille, morcelle, déforme. Quant elles sont installées dans l'espace public, ses vues panoramiques « anamorphosées » interagissent avec l'architecture et le paysage offrant aux spectateurs une vision nouvelle de notre environnement.

- **Coût total de l'événement 25 750 € HT**, dont 12 000 € HT de commandes d'œuvres d'art
- **Participation sollicitée : 8 400 € HT**

## L'exposition

JUILLET ET AOÛT 2009

**Habitants du jardin...  
Jardins d'habitants...  
Jardins habités...**

exposition photographique  
de Malik Nejmi et Franck Gérard  
(exposition en plein air)

## Les conférences

**24 et 26 AVRIL 2009**

### L'eau au jardin

à l'auditorium du Parc Floral

**15 et 17 MAI 2009**

### L'arbre au jardin

à l'auditorium du Parc Floral

**19 et 21 JUIN 2009**

### Le farniente au jardin

en plein air

**1<sup>ER</sup> SAMEDIS**

**DE JUILLET ET D'AOÛT 2009**

### Les jardins de Maurice Genevoix

en plein air

**2 et 4 OCTOBRE 2009**

### Rêves de construction et constructions de rêve au jardin

à l'auditorium du Parc Floral

## « Tous dehors » [du MERCREDI 17 au DIMANCHE 21 JUIN 2009]

L'arrivée de l'été annonce baignades de soleil et moments de détente. Lieu de convivialité et de repos, le jardin est un espace que l'on investit avec plaisir dès l'arrivée des beaux-jours.

Mobilier, pots, objets de décoration... Aujourd'hui, les designers ne se privent pas de faire références au jardin à travers leurs créations et de proposer des aménagements semblables à ceux des pièces de nos maisons.

Entrez et installez-vous dans un jardin-salon !

Dans le cadre de cet événement, des designers proposeront une installation de mobiliers de jardin.

- **Coûts de l'événement : 13 750 € TTC**
- **Participation sollicitée : 4 500 € HT**

## Installations photographiques [du 1<sup>er</sup> JUILLET au 31 AOÛT 2009]

Habitants du jardin, jardins d'habitants, jardins habités... Des mots aux multiples facettes qui nous ont donné envie de proposer à deux photographes de croiser leur regard sur ce thème... avec en toile de fond le Parc Floral de la Source, Orléans-Loiret !

Du 1<sup>er</sup> juillet au 31 août, les visiteurs sont invités à découvrir au détour de leur promenade les installations photographiques de Malik Nejmi et Franck Gérard.

LES PHOTOGRAPHES DE L'EXPOSITION :

**Malik Nejmi** : Malik Nejmi est un photographe autodidacte et indépendant. Ces travaux empruntent, à la fois, à la recherche documentaire et à l'actualité sociale, politique. Dans ses images hommes et fantômes se croisent en une succession de portraits colorés et de silhouettes en noir et blanc.

**Franck Gérard** : Des photographies de Franck Gérard surgit, derrière des scènes d'une apparence banalité, un quotidien coloré, pictural, graphique et parfois cocasse. Son œuvre, quasi documentaire et proche de l'inventaire, est constitué d'une accumulation de clichés qui sont autant de photos de spectacles journaliers et incessants dont nous sommes les acteurs.

- **Coût de la commande d'œuvres d'art : 16 000 € HT**
- **Participation sollicitée : 5 200 € HT**

## « Tous aux abris » [du MERCREDI 30 SEPTEMBRE au DIMANCHE 4 OCTOBRE 2009]

À l'arrivée de l'automne, le moment est venu d'abriter, de ranger et de protéger plantes et matériels utilisés au cours de l'été. Petite construction destinée initialement à protéger le matériel et le mobilier de jardin des intempéries ou du soleil, l'abri de jardin a vu évoluer au fil du temps ses

usages et s'agrandir le cercle de ses utilisateurs. Longtemps considéré comme une sorte de placard extérieur, vous verrez que l'abri de jardin peut aussi être une architecture ludique où le jardinier exprime librement ses goûts et ses désirs, une cabane pour les enfants, un lieu fonctionnel et fantaisiste qui conjuguera harmonieusement des fonctions essentielles avec d'autres plus originales.

En amont de l'événement, un concours d'abri de jardin ouvert aux professionnels, aux étudiants et aux écoles d'art, de design, de paysage et d'architecture est lancé. Les prototypes des quatre lauréats seront présentés lors de Tous aux abris. Une exposition rassemblant les projets de tous les participants aura également lieu.

- **Coût total de l'événement 25 750 € TTC**, dont 12 000 € HT de commandes d'œuvres d'art
- **Participation sollicitée : 8 400 € HT**

## **Les nocturnes :**

Chaque deuxième samedi du mois, de juin à août, profitez d'une soirée au Parc Floral de la Source, Orléans-Loiret !

Pour ceux qui auraient oublié les joies du pique-nique, voici une belle occasion de renouer avec ce plaisir au doux parfum de vacances. Une idée originale pour une soirée conviviale !

Par une fin d'après-midi ensoleillée, retrouvez-vous en amoureux, en famille ou avec des amis pour une flânerie ; un moment de détente dans la fraîcheur du jardin de la Source, une partie de rigolade avec les plus jeunes à l'aire de jeux ou encore une escapade à la serre aux papillons.

Après 19h, installés sur les pelouses ou attablés sous un arbre, le pique-nique peut débiter. Chic ou décontracté, quel que soit le nombre de convives, ce dîner en plein air reste un moment privilégié de découverte du parc. Avant le couché du soleil, oiseaux et écureuils profitent de la quiétude du début de soirée pour apparaître, tandis que les végétaux retrouvent toute leur fraîcheur lorsque la chaleur diminue.

Une fois la nuit tombée, posez un nouveau regard sur le Parc Floral et observez la faune nocturne prendre possession de ce territoire.

Trois soirées, entre ombre et lumière, entre fanfare et feux d'artifices, entre ballet d'animaux noctambules et poésie vous sont proposées ; trois occasions de découvrir cet écrin de verdure mis en lumière dans une ambiance différente.

- **Coût total de l'événement 35 340 € HT**
- **Participation sollicitée : 11 600 € HT**

## Les nocturnes

**SAMEDI 13 JUIN 2009**

### **Le kiosque ou la fanfare oubliée**

compagnie Zic Zazou

**SAMEDI 11 JUILLET 2009**

### **Balades sous abat-jours**

compagnie Tout Samba

**SAMEDI 8 AOÛT 2009**

### **Espèces noctambules**

cinéma en plein air,  
atelier et observations

programme donné à titre indicatif



Parc Floral  
de la Source  
Orléans, Loiret

[www.parcfloraldelasource.com](http://www.parcfloraldelasource.com)

## SOUTENIR LE DÉVELOPPEMENT DU PARC

### La réalisation de grands travaux :

Chaque année pour offrir un site de qualité aux visiteurs, des aménagements et des travaux d'embellissements sont mis en oeuvre.

Au quotidien, des jardiniers façonnent cet espace paysager et nous permettent de le découvrir sous son plus beau jour.

VOUS POUVEZ SOUTENIR :

- **La création, l'aménagement et la rénovation de jardins :**

Au delà de l'entretien journalier, des grands travaux sont en projet. Leurs objectifs est d'offrir la découverte de conceptions innovantes et de nouveaux jardins. Apporter son soutien financier, pour l'acquisition d'œuvres d'artistes, de matériels ou améliorer la mise en œuvre de travaux, permettra la création d'espaces originaux.

- **La restauration de bâtiments**

La restauration de la Grande Serre est l'un des projets prioritaires. Cet édifice a été créé, lors des Florales de 1967, par l'architecte Louis Arretche.

Autrefois, destiné à abriter de grandes expositions et un restaurant, ce lieu prestigieux est fermé depuis 1992. Cette vaste serre de bois, de métal et de verre est un patrimoine architectural remarquable, emblématique des réalisations du 20<sup>e</sup> siècle. Ce bâtiment est inscrit à l'inventaire national des monuments Historiques.

Pour la renaissance de ce lieu, des travaux sont nécessaires. Sa ré-ouverture permettrait d'accueillir à nouveau des expositions, des séminaires et d'ouvrir un centre de ressources sur les jardins,...

### La mise en œuvre de projet pédagogique

La transmission des savoirs est importante, en particulier auprès des enfants. Le Parc Floral de la Source développe une offre pédagogique riche pour le jeune public. Parce que les enfants constituent la société de demain, nous souhaitons sensibiliser leur rapport à l'environnement grâce à des ateliers éducatifs sur la faune et la flore, la création de guides pédagogiques et le développement de projets avec les scolaires sur le land art.

En apportant votre soutien, vous vous associez à un programme tourné vers l'avenir puisqu'il s'attache à prendre part à l'éducation des jeunes en les engageant dans une démarche citoyenne et culturelle.

# Offrez vous le Parc Floral

## LA LOCATION D'ESPACE

Découvrez un lieu aux possibilités multiples, pour organiser l'événement de votre choix en fonction de vos besoins et vos envies... Le Parc Floral de la Source est un cadre idéal pour organiser des événements originaux et dynamiques. En journée et/ou en soirée, découvrez nos offres en fonction de vos envies.

### **Pour des événements exceptionnels dans un cadre de verdure**

Pour vos manifestations en plein air, ce sont plus de 35 hectares qui sont mis à votre disposition. Pour vos événements, nous vous offrons des surfaces aménagées et modulables, avec la possibilité d'accueillir vos structures temporaires.

### **Pour des événements en lien avec votre activité**

La vocation première du hall d'exposition est d'offrir un espace d'exception pour les professionnels de l'horticulture. Il a accueilli au cours des années passées : des expositions d'Orchidées, Salon International du Fuchsia, Salon International du Dahlia, Salon de la Rose, etc.

Cet espace est idéal pour organiser une manifestation nécessitant de grandes espaces couverts pour la présentation de matériels, plantes, etc.

### **Pour un tournage**

Le Parc Floral de la Source offre une palette de couleurs et des ambiances qui évoluent au fil des saisons : jardins, espace naturel et univers aquatique avec le Loiret.



Parc Floral  
de la Source  
Orléans, Loiret

[www.parcfloraldelasource.com](http://www.parcfloraldelasource.com)

# Devenez partenaire

En apportant son soutien au Parc Floral de la Source, Orléans - Loiret, votre entreprise bénéficie d'un retour d'image grâce aux outils du plan de communication des manifestations ainsi que la possibilité d'organiser des opérations de relations publiques et/ou des actions de promotion. Les mécènes bénéficient également d'avantages fiscaux.

Dans tous les cas, nous pouvons adapter notre proposition pour la faire coïncider au mieux à vos attentes et au choix que vous ferez entre mécénat et parrainage.

Nous vous offrons une valorisation de votre image grâce à :

## La communication du Parc Floral

- Les partenaires sont associés, en fonction de leur soutien, au plan média du parc. À titre indicatif, ce plan comprendra plus de 6 campagnes d'affichages (120 x 180 cm) en Région Centre ainsi qu'à Paris.
- Signalétique à l'entrée du Parc
- Présence du partenaire sur tous les documents édités pour la promotion de l'événement : cartons d'invitations, dépliants sur l'exposition, programmes, dossiers de presse...
- 30 000 dépliants diffusés dans les réseaux touristiques
- Présence sur le site Internet

## Des opérations de relations publiques

- Mise à disposition du parc pour une soirée de relations publiques originale

## Des accès privilégiés pour vos collaborateurs ou vos clients

- Invitation pour la visite officielle de la manifestation
- Mise à disposition de laissez-passer au nom de votre entreprise (valables pendant la saison 2009)
- Invitations pour les manifestations

Ces différentes propositions dépendent de l'implication de l'entreprise dans le projet et feront l'objet d'une évaluation commune.



Parc Floral  
de la Source  
Orléans, Loiret

[www.parcfloraldelasource.com](http://www.parcfloraldelasource.com)

# Être partenaire : deux possibilités

## LE MÉCÉNAT

**Avantage fiscal :** La loi du 1<sup>er</sup> août 2003 relative au mécénat, aux associations et aux fondations a doublé l'avantage fiscal pour tout don de mécénat.

Pour tout don financier au profit du Parc Floral de la Source, Orléans – Loiret sous forme de mécénat, vous pouvez bénéficier d'une réduction d'impôt de 60 % du montant de votre don dans la limite de 0,5% de votre chiffre d'affaires avec possibilité de report sur 5 exercices en cas de situation déficitaire.

Lorsque la limite de 0,5% est dépassée au cours d'un exercice, l'excédent du versement peut donner lieu à réduction d'impôt au titre des cinq exercices suivants, après prise en compte des versements effectués au titre de chacun de ces exercices, sans qu'il puisse en résulter un dépassement du plafond fixé. Les dons de mécénat ne sont pas assujettis à la TVA.

*Conformément aux dispositions prévues par la loi n° 2003-709 du 1<sup>er</sup> août 2003 du Code Général des Impôts relative au mécénat, aux associations et aux fondations.*

**Les contreparties :** Des contreparties valorisables en terme d'image et de communication peuvent être accordées en fonction du montant du don.

## LE PARRAINAGE

**Avantage fiscal :** Le terme de parrainage est réservé aux « dépenses engagées dans le cadre de manifestations de caractère (...) culturel ou concourant à la mise en valeur du patrimoine artistique (...) ». Les dépenses qui en découlent sont assimilées à des dépenses de nature publicitaire ce qui permet de les traiter comme des frais généraux auxquels s'appliquent l'article 39-1-7e du CGI. Les entreprises qui associent leur nom à un événement culturel entrent dans ce cadre et ce même si leur démarche ou leur intention n'est pas publicitaire.

**Les contreparties :** Elles sont libres et doivent être équivalentes à l'apport de l'entreprise.



Parc Floral  
de la Source  
Orléans, Loiret

[www.parcfloraldelasource.com](http://www.parcfloraldelasource.com)

PERSONNES À CONTACTER :

**Erika Zimmermann**

Responsable du Parc Floral de la Source  
ezimmermann@ville-orleans.fr

**Laure Papon**

Chargée de l'événementiel  
et de la communication  
lpapon@ville-orleans.fr

